

Ce carnet appartient à :

-----

Projet d'écriture:

La bande  
dessinée



# PRÉPARATION

1. Que sais-tu à propos des bandes dessinées?

---

---

---

2. As-tu déjà lu des bandes dessinées? Si oui, lesquelles?

---

---

---

3. Selon toi, qu'est-ce qu'il doit y avoir pour que ce soit considéré comme une bande dessinée?

---

---

---



# L'histoire de La bande dessinée

Complète les notes qui suivent.

- ❖ C'est une forme d'expression artistique qui est considérée comme le ..... art . Elle permet de considérer la bande dessinée comme un ..... à part entière, au même titre que le cinéma, la photographie, le dessin, etc.
- ❖ Elle apparait au début du ..... siècle.
- ❖ Sa popularité augmente dans les années 1930 avec la sortie des bandes dessinées des .....
- ❖ ..... et ..... sont les deux premières bandes dessinées très populaires.







# LES CARACTÉRISTIQUES

- ❖ La bande dessinée est un art \_\_\_\_\_ (elle suit donc un ordre logique). Elle raconte une histoire (réaliste ou non) par une \_\_\_\_\_ de dessins et de textes dans des \_\_\_\_\_ (parfois une BD peut être muette).
- ❖ Les personnages y parlent généralement à l'aide de \_\_\_\_\_ (appelées des phylactères) ou d'onomatopées pour exprimer leurs \_\_\_\_\_, leurs \_\_\_\_\_ ou encore leurs \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.



# VOCABULAIRE important

Mots	Définitions	Exemples
Phylactère	Dans une bande dessinée, synonyme de bulle.	
Bulle	Dans une bande dessinée, élément graphique, défini le plus souvent par une ligne fermée, qui permet d'exprimer les paroles ou les pensées des personnages.	
Onomatopée	Processus permettant la création de mots dont le signifiant est étroitement lié à la perception acoustique des sons émis par des êtres animés ou des objets.	
Planche	En bande dessinée, une planche est le terme utilisé pour désigner la page	



# CRÉATION de La bande dessinée

Faire le scénario de ta bande dessinée.

Le plan

<b>Situation initiale</b>	
<b>Élément déclencheur</b>	
<b>Péripétie (s) et dénouement</b>	
<b>Situation finale</b>	



# CRÉATION de La bande dessinée

**Faire le scénario de ta bande dessinée.**

## **Les planches**

**Précise, planche par planche, le découpage de l'action et la position des personnages.**



# CRÉATION de La bande dessinée

Faire le scénario de ta bande dessinée.

Les planches





# CRÉATION de La bande dessinée

Faire le scénario de ta bande dessinée.

Les planches



# CRÉATION de La bande dessinée

Faire le scénario de ta bande dessinée.

## Les dialogues

Rédige tous les dialogues qui se retrouveront dans ta bande dessinée.

